

Fragile Palm Leaves

MS ID 266

Room 3A / 266

arhasālini *nissya*





[illegible][illegible]

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring dense script in two columns.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged paper and includes several lines of prose. There are some red markings or stamps visible, possibly indicating official status or ownership.

1633

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side. It appears to contain several lines of handwritten notes.]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring.]

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

[illegible]

[illegible][illegible]



မိမိတို့အား

[illegible][illegible]



Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript.

[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme blur and low contrast. It appears to be several lines of handwritten Burmese script.]

9.

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

100

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers the entire width of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

[illegible][illegible]

20

[illegible][illegible]

and

[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 2. The second part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 3. The third part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 4. The fourth part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 5. The fifth part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 6. The sixth part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 7. The seventh part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 8. The eighth part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 9. The ninth part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".
 10. The tenth part is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Chief Justice".

C

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are some small, dark spots or stains on the paper, particularly in the middle section.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are some small, dark spots or stains on the paper, particularly in the middle section.



Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

9-14-12

[illegible]

9

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter.

1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၂။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၃။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၄။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၅။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၆။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၇။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၈။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၉။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၁၀။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

9

[illegible]

[The following section contains extremely faint, illegible handwritten Burmese script.]



[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

[illegible]

श्रीगुरुभ्यो नमः

[illegible]

2

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten manuscript page from the 'Mushaf' of the Prophet Muhammad's sayings, featuring dense Arabic script in a cursive style.

[illegible]

9

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

[illegible]

Handwritten marginal notes in the top left corner, likely identifying the manuscript or providing commentary.

Main body of handwritten text on the top page, written in a cursive script across multiple lines.

Handwritten marginal notes in the top right corner.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the script from the top page.

[illegible]

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript.



[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality.]

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

0192 07

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီ၊

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

25

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality.]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality. It appears to contain several lines of handwritten notes or bleed-through from another page.]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

929

[illegible][illegible]

[illegible]
$$\text{Ca}^{2+} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{CaOH}^+ + \text{H}^+$$

78

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

②

[The following section contains several lines of handwritten Burmese script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

2

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

[illegible]

29

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, spanning the width of the page. The text is dense and fills most of the horizontal space.

[illegible]

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring dense script in two columns.

9

[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme blurring and low contrast. It appears to be a dense paragraph of handwritten text.]

[illegible][illegible]

92

[illegible]

72, 10, 20, 1

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and difficult to decipher without knowledge of the specific language and its historical context.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and difficult to decipher without knowledge of the specific language and its historical context.



Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive handwriting.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the page.

[illegible]

625

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript page.

[illegible]

60

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of dense, flowing script, with some larger, more prominent characters interspersed throughout. The overall appearance is that of a formal or official record.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of dense, flowing script, with some larger, more prominent characters interspersed throughout. The overall appearance is that of a formal or official record.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

လုပ်ငန်း

[illegible]

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၀၊ ၁၁၊ ၁၂၊ ၁၃၊ ၁၄၊ ၁၅၊ ၁၆၊ ၁၇၊ ၁၈၊ ၁၉၊ ၂၀၊ ၂၁၊ ၂၂၊ ၂၃၊ ၂၄၊ ၂၅၊ ၂၆၊ ၂၇၊ ၂၈၊ ၂၉၊ ၃၀၊ ၃၁၊ ၃၂၊ ၃၃၊ ၃၄၊ ၃၅၊ ၃၆၊ ၃၇၊ ၃၈၊ ၃၉၊ ၄၀၊ ၄၁၊ ၄၂၊ ၄၃၊ ၄၄၊ ၄၅၊ ၄၆၊ ၄၇၊ ၄၈၊ ၄၉၊ ၅၀၊ ၅၁၊ ၅၂၊ ၅၃၊ ၅၄၊ ၅၅၊ ၅၆၊ ၅၇၊ ၅၈၊ ၅၉၊ ၆၀၊ ၆၁၊ ၆၂၊ ၆၃၊ ၆၄၊ ၆၅၊ ၆၆၊ ၆၇၊ ၆၈၊ ၆၉၊ ၇၀၊ ၇၁၊ ၇၂၊ ၇၃၊ ၇၄၊ ၇၅၊ ၇၆၊ ၇၇၊ ၇၈၊ ၇၉၊ ၈၀၊ ၈၁၊ ၈၂၊ ၈၃၊ ၈၄၊ ၈၅၊ ၈၆၊ ၈၇၊ ၈၈၊ ၈၉၊ ၉၀၊ ၉၁၊ ၉၂၊ ၉၃၊ ၉၄၊ ၉၅၊ ၉၆၊ ၉၇၊ ၉၈၊ ၉၉၊ ၁၀၀။

[illegible]

3

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

(g)

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers the entire page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

[The page contains several lines of handwritten text in cursive script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the document.]

3

[illegible][illegible]

သို့သော်လည်း ဤကဲ့သို့သော အရာများကို ကြိုတင်စဉ်းစားပြီးမှသာ ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။ အထူးသဖြင့် ဤကဲ့သို့သော အရာများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် အလွန်သတိထားရန် လိုအပ်ပါသည်။ အထူးသဖြင့် ဤကဲ့သို့သော အရာများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် အလွန်သတိထားရန် လိုအပ်ပါသည်။

ထို့သို့သော်လည်း ဤကဲ့သို့သော အရာများကို ကြိုတင်စဉ်းစားပြီးမှသာ ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။ အထူးသဖြင့် ဤကဲ့သို့သော အရာများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် အလွန်သတိထားရန် လိုအပ်ပါသည်။ အထူးသဖြင့် ဤကဲ့သို့သော အရာများကို ဆောင်ရွက်ရာတွင် အလွန်သတိထားရန် လိုအပ်ပါသည်။

[illegible][illegible]

29

[illegible]

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

၁။ နတ်တို့သည် အလွန်သောအားဖြင့် မြေကြီးကို ကျွမ်းကျင်စွာ စီမံကိန်းပြုလုပ်ခဲ့ကြောင်း သိရပါသည်။
 ၂။ ဤသို့ဆိုရာတွင် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၃။ မြေကြီးသည် အလွန်သောအားဖြင့် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၄။ ဤသို့ဆိုရာတွင် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၅။ မြေကြီးသည် အလွန်သောအားဖြင့် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၆။ ဤသို့ဆိုရာတွင် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၇။ မြေကြီးသည် အလွန်သောအားဖြင့် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၈။ ဤသို့ဆိုရာတွင် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၉။ မြေကြီးသည် အလွန်သောအားဖြင့် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။
 ၁၀။ ဤသို့ဆိုရာတွင် မြေကြီး၏ ပုံစံနှင့် အရွယ်အစားကို ထပ်မံစဉ်းစားကြည့်ပါ။

[illegible]

1. *Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.*

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript page.

[illegible]

23

[illegible][illegible]

ဤအကျဉ်းချုပ်အရ... (The text on this page is a dense Burmese manuscript, likely a historical or administrative record. It begins with 'ဤအကျဉ်းချုပ်အရ' (According to this summary) and continues with several lines of text. There are several large circular symbols (possibly decorative or as section markers) interspersed throughout the text. The script is in a traditional Burmese style, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly Shan or Mon, given the context of historical documents from that region. The text ends with a date or reference mark in parentheses: '(၁၈၈၂)'.

... (The text on this page continues the narrative or record from the previous page. It follows the same dense Burmese script. There are also circular symbols interspersed. The text concludes with a date or reference mark in parentheses: '(၁၈၈၂)'.

only

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter.

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

8

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

၁။ အလယ်တန်းကျောင်းသားများသည် အထက်တန်းကျောင်းသားများနှင့် အတူတူပင် အင်္ဂလိပ်စာကို လေ့လာကြသည်။
 ၂။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၃။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၄။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၅။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၆။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၇။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၈။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၉။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။
 ၁၀။ အထက်တန်းကျောင်းသားများသည် အင်္ဂလိပ်စာကို ပိုမိုနက်ရှိုင်းစွာ လေ့လာကြသည်။

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be part of a list or enumeration. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

[illegible]

[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting.]

2

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, spanning the width of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive handwriting. There are some faint markings and what appear to be small holes or indentations in the paper, possibly from binding or damage.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and covers most of the page.

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်သည် အရှေ့တောင်အာရှတိုက်တွင် တည်ရှိသော နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံဖြစ်သည်။
 ၂။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၃။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၄။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၅။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၆။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၇။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၈။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၉။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။
 ၁၀။ မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ အဓိကကျသော အခြေခံဥပဒေမှာ ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ဥပဒေဖြစ်သည်။

[illegible]

3

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible][illegible]

60

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in Urdu script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and covers most of the page.

[illegible][illegible]

about
eight,

[illegible][illegible]



Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers the entire page, with some lines appearing to be part of a list or a series of statements. The script is cursive and characteristic of older Indian manuscripts.

[illegible]

[illegible][illegible]

6/5

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and flowing, with many ligatures and flourishes. The text is arranged in a single line across the width of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It appears to be a continuous passage of text, possibly a letter or a record, with some lines starting with capital letters. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

۱- در صورتی که

[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to contain several lines of handwritten script.]

17 2 4 2

[illegible][illegible]

9

[illegible][illegible]

9

[illegible][illegible]

9

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.



Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

[Faint handwritten Burmese script, likely bleed-through from the reverse side.]

Handwritten notes in the top right corner, likely a library or archival stamp.

Main body of handwritten text on the top page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the bottom page, continuing the script from the top page.

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

٢٤

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger entry.

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring dense script in two columns.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It appears to be a continuous passage of text, possibly a letter or a record, with some lines starting with capital letters. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

[illegible]

[illegible][illegible]

၁။ ဤကိစ္စသည် အလွန်အရေးကြီးသော ကိစ္စဖြစ်သဖြင့် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၂။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၃။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၄။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၅။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၆။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၇။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၈။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၉။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။
 ၁၀။ ဤကိစ္စကို အကဲဖြတ်ရာတွင် အထူးဂရုစိုက်ရန်လိုအပ်သည်။

cus

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. The text appears to be in a historical or religious context, possibly a letter or a record. There are some small, dark spots or stains on the paper, particularly in the middle section.

9

[illegible][illegible]

9

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript page.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in Hebrew script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage.

2

[illegible]

၁၈၈၆ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့တွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၁။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၂။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၃။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၄။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၅။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၆။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၇။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၈။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၉။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
 ၁၀။ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

140

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, spanning multiple lines across the page.

20

[illegible][illegible]

1. *Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, covering the top half of the page.*
 2. *Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, covering the bottom half of the page.*

[illegible]

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript.

13

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page.

[illegible]

33

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Figure 1

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. There are some dark spots or stains visible on the paper, particularly in the center and towards the right side.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers the entire width of the page. It appears to be a historical or religious document, possibly a letter or a treatise. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods. There are some dark spots and stains on the paper, suggesting age and wear.

[illegible]

၁။ နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့တွင် ၂၀၁၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့တွင်
 အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၂။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၃။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၄။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၅။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၆။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၇။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၈။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၉။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။
 ၁၀။ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စာချုပ်ရေးရာများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း သိရှိရသည်။

[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

[illegible]

603

[illegible]

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

[illegible][illegible]

A handwritten signature in dark ink, appearing to be "Jill".

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤစာအုပ်သည် မြန်မာ့သမိုင်းနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်များကို ဖော်ပြထားပြီး
 ၂။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၃။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၄။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၅။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၆။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၇။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၈။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၉။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး
 ၁၀။ မြန်မာ့သမိုင်းကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြထားပြီး

[The following text is extremely faint and illegible due to extreme blurring or fading.]

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the origin of life, and shows that the most plausible is the theory of spontaneous generation.

2. The second part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the evolution of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the evolution of life, and shows that the most plausible is the theory of natural selection.

3. The third part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the development of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the development of life, and shows that the most plausible is the theory of the development of life.

4. The fourth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the extinction of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the extinction of life, and shows that the most plausible is the theory of the extinction of life.

5. The fifth part of the paper is devoted to a discussion of the problem of the future of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the future of life, and shows that the most plausible is the theory of the future of life.

1

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

275

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be part of a larger section or chapter heading. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and covers most of the page.

၅၃

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. There are several dark, irregular spots or stains on the paper, particularly in the middle section, which may be ink blots or physical damage to the document. The overall appearance is that of an old, possibly legal or official, record.

[illegible]

2

[illegible][illegible]

[illegible]

91

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible][illegible]

38

[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a dense paragraph of handwritten text.]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

91

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing across multiple lines. The text is written on aged, slightly discolored paper.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

2.

[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring.]

[illegible]

22

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

[illegible]

29

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

الم

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

الحمد لله

[illegible][illegible]

100

2

12/2/20

Geology

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[The page contains dense handwritten text in Devanagari script, which is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

21

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

9

9

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a list or a series of entries. The handwriting is characteristic of the 18th or 19th century, possibly from a European country like France or Spain. There are some small, dark spots or stains on the paper, particularly in the center and towards the right side.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

9

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side of the page.]

SL

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter from a past era.

91

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (The Quran), featuring dense Arabic script in black ink on aged parchment. The text is arranged in horizontal lines across the width of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

[The following text is a transcription of the handwritten manuscript page shown above.]

21

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

36

[The following text is a transcription of the handwritten Burmese script found in the image above.]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.



Handwritten Burmese script on aged paper, likely a historical document or manuscript. The text is written in multiple columns, showing signs of wear and discoloration.

1. The first part of the document is a letter from the Secretary of the
 Board of Education to the Board of Directors of the
 Board of Education. The letter is dated 1900 and is
 addressed to the Board of Directors of the
 Board of Education. The letter is signed by the
 Secretary of the Board of Education.

[The following text is a transcription of the handwritten Burmese script found in the image above. It appears to be a historical document or manuscript.]

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript, written in dark ink on aged paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page.

307

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

20

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be part of a list or enumeration. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

1992

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter.

202

[illegible]

○
▽

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1892

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans the width of the page.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the page.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing multiple lines of text across the page.

9-910

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing multiple lines of text across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter from a past era.



Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

21

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

2.

Handwritten Burmese script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

92

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၂။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၃။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၄။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၅။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၆။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၇။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၈။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၉။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၁၀။ အထွေထွေအားဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

[illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to extreme blurring or fading. It appears to be a dense paragraph of handwritten script.]

[illegible]

[illegible][illegible]

9C

[illegible][illegible]



၁။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ယင်းတို့သည် အစွဲအမူ မရှိဘဲ စိတ်ချမ်းသာ နှစ်ခြိုက်စွာ ဆောင်ရွက်ကြပြီးနောက်မှ လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် တောင်းဆိုပါသည်။
 ၂။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ယင်းတို့သည် အစွဲအမူ မရှိဘဲ စိတ်ချမ်းသာ နှစ်ခြိုက်စွာ ဆောင်ရွက်ကြပြီးနောက်မှ လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် တောင်းဆိုပါသည်။
 ၃။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ယင်းတို့သည် အစွဲအမူ မရှိဘဲ စိတ်ချမ်းသာ နှစ်ခြိုက်စွာ ဆောင်ရွက်ကြပြီးနောက်မှ လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် တောင်းဆိုပါသည်။
 ၄။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ယင်းတို့သည် အစွဲအမူ မရှိဘဲ စိတ်ချမ်းသာ နှစ်ခြိုက်စွာ ဆောင်ရွက်ကြပြီးနောက်မှ လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် တောင်းဆိုပါသည်။
 ၅။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ယင်းတို့သည် အစွဲအမူ မရှိဘဲ စိတ်ချမ်းသာ နှစ်ခြိုက်စွာ ဆောင်ရွက်ကြပြီးနောက်မှ လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် တောင်းဆိုပါသည်။

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a single paragraph or a section of a larger document, with some lines starting with capital letters. The script is fluid and characteristic of the 17th or 18th century.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a single paragraph or a section of a larger document, with some lines starting with capital letters. The script is fluid and characteristic of the 17th or 18th century.

24

[The following text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to be several lines of handwritten script.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

CFR



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two punch holes. The script is dense and fills most of the page.

END-

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous passage of text, possibly a letter or a record, with some lines being more legible than others due to fading or the angle of the writing. The script is dense and fills most of the page.

[illegible][illegible]

[illegible]

22

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing multiple lines of text written in a cursive style. The text is densely packed and spans the width of the page.

၁။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၃။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၄။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၅။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၆။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၇။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၈။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၉။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊
 ၁၀။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့ပိုင်း၊

1. *Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, covering the top half of the page.*
 2. *Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, covering the bottom half of the page.*

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 2. The second part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 3. The third part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 4. The fourth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 5. The fifth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 6. The sixth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 7. The seventh part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 8. The eighth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 9. The ninth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".
 10. The tenth part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

[Faint, illegible handwritten text across the page]

23

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

2

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or record from the top section. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

69

[Faint handwritten text in Burmese script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

[illegible][illegible]

2

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a single column and appears to be in a European language, possibly German or Dutch, given the use of characters like 'v' and 'w'. The script is dense and fills most of the page.

3

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a single column and appears to be in a European language, possibly German or Dutch, given the use of characters like 'v' and 'w'. The script is dense and fills most of the page.

21.

[The page contains several lines of handwritten text in cursive script, which is mostly illegible due to fading and blurring.]

3

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or letter. The text is written on aged paper and includes several lines of prose.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers the entire page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

3

[illegible][illegible]

Sp' 3

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

၁၂၁

သောလ၌ခါကဝါလ၌ယာဝဝံတောမဟောကမပြုပသောစာသဖြ
ရသတောသီတောသုဂ္ဂါစောစိက္ခဝါကြာတောသုဂ္ဂါစောသီလဟာ
တသုဂ္ဂါပညာပေတိစာပြာသာဒဖြင့်သီတောသုဂ္ဂါပပေသီစာ
ပြာသာဒဖြင့်သာတောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါပွင့်တောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါစွဲတော
တသုဂ္ဂါပညာစာသီတောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါပွင့်တောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါစွဲတော
သုဂ္ဂါပညာစာသီတောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါပွင့်တောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါစွဲတော
သုဂ္ဂါပညာစာသီတောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါပွင့်တောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါစွဲတော

၁၂၂

ဝစရကုသိုလ်ကိုဒါကြယ်ပြချင်သည့်သမတောဖြိုဖြည့်စုံပြီး သကြာ
၁၂၃ ခုပါဆိုလသန့်ငါရကျလံာဒနတွင်သောလံာဒနသုဂ္ဂါဝိဝရဝါ
ကံထုပ်ကိုရကုသိုလ်ဖြိုစာသီပြင်သည်။ ရကုသိုလ်ကိုကွယ်ပ
ရွှေရသောဒါကျိကာ။ သံ၊ ခံ၊ ပ၊ မ၊ ယ၊ ကာ၊ ဒာရတ္တရွှေသံသုဂ္ဂါ
တွင်ကျတပါကြင်သည့်လှူငြိယသုဂ္ဂါဝိဝရဝါစွဲတော။ ၁၂၄ အာ
ညာကံသုဂ္ဂါဝိဝရဝါပွင့်တောသုဂ္ဂါဝိဝရဝါစွဲတော။

